

CONCURSO DE COMPOSICIÓN

L'INÉDIT 2020



PREÁMBULO

- El Festival *L'Inédit 20120* tiene como vocación la creación y la difusión de la música vocal contemporánea.
- Cada año, *L'Inédit* alterna un concurso de composición con un festival de música sacra contemporánea durante el cual están invitados compositores de renombre internacional así como varios coros europeos.
- En el marco de este festival se celebra la creación de las obras premiadas durante el concurso de composición precedente.

ORGANIZADORES

- Festival *L'Inédit* Ruán
- Diócesis de Ruán
- en colaboración con:
 - la *Maîtrise & Chœurs Saint-Evode* de Ruán
 - Escuela / Colegio Santa-María de Ruán

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN:

- El concurso se destina a todos los estudiantes de composición, los jóvenes compositores y a los compositores avanzados.
- Presentación de una obra aún no publicada (no publicada, no interpretada en público, no premiada en otro concurso)
- compositores de todas las nacionalidades
- Los organizadores se reservan el derecho de la primera difusión durante el Festival *L'Inédit*.

OBRAS

- Ofertorio para coro mixto a cuatro voces y órgano
- idioma: francés (texto libre correspondiendo al espíritu de un ofertorio seleccionado por el compositor o bien elegido entre las proposiciones en anexo)
- Deseo del jurado: una antifona armonizada al estilo de un coral que se repite en la obra.
- duración: 6 minutos con posibilidad de una versión más breve para ajustar la interpretación a la acción litúrgica.

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN

- 30€ - mandar a la dirección siguiente:

Concours de composition «*L'Inédit*»
3 rue St Romain – 76000 ROUEN FRANCE

ENTREGA DE LAS OBRAS

- La inscripción será considerada definitiva tras la recepción de los siguientes elementos:
- un sobre que contendrá:
 - la o las obras en 5 ejemplares, **ANÓNIMAS**, con un signo o un código distintivo en cada ejemplar,
 - un segundo sobre cerrado con el mismo signo o código distintivo al exterior y conteniendo al interior los elementos siguientes:
 - ⇒ Apellido(s), Nombre del compositor
 - ⇒ fecha y lugar de nacimiento

- ⇒ nacionalidad
 - ⇒ dirección, teléfono, fax y/o correo electrónico
 - ⇒ título de la(s) obra(s)
 - ⇒ declaración jurada que la obra no fue interpretada anteriormente, ni publicada, ni premiada en ningún otro concurso.
- mandar los pliegues a la dirección siguiente:
Concurso de composición (con el mismo signo o código distintivo en la parte delantera):

L'Inédit 2018

3 rue St Romain – 76000 ROUEN

PLAZO:

- hasta el lunes 30 de marzo de 2020 de lo que dará fe el matasellos de correos.

DESARROLLO DEL JURADO DEL CONCURSO

- Los miembros del jurado se reunirán entre el 2 y el 4 de abril de 2020 para estudiar las composiciones anónimas recibidas de acuerdo con los criterios del presente reglamento.
- Solo el ganador del concurso será informado del resultado que, por otra parte, será publicado en la página web del Festival ***L'Inédit*** del sitio internet de la **Maîtrise Saint-Evode Evode** (www.saint-evode.com) a partir del 5 de abril de 2020.

PREMIO

- El **premio del Arzobispo** de Ruán de 1.000€ será entregado al compositor de la obra premiada.
- otro premio posible (para confirmar)

DERECHOS:

- El compositor es el pleno y entero propietario de la obra. Sin embargo, se compromete por la aceptación de este mismo reglamento, en no difundir e interpretar la obra **ANTES** de su primera difusión en el marco del Festival ***L'Inédit***.
- La obra será creada durante el concierto de gala del festival *L'Inédit* 2021 por todos los coros invitados del Festival.
- El presente reglamento es considerado aceptado por los candidatos, por el hecho de presentar su candidatura en el momento de la inscripción.
- La Maîtrise Saint-Evode se reserva el derecho de interpretar también las obras que haya recibido en el marco de este concurso y que no hayan sido premiadas salvo indicación contraria del compositor.
- El jurado se reserva el derecho de no conceder el premio.
- Las obras no serán entregadas a su remitente.